

**муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №29 «Ёлочка»**

ПРИНЯТО:

Педагогический совет №1
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий
МАДОУ г. Нижневартовска
ДС №29 «Ёлочка»

Т.М. Корнеенко
Приказ № 420 от «08» сентября 2023
г.

ПРОГРАММА
«Волшебный мир оригами»
дополнительной платной услуги
«Проведению занятий по развитию художественных способностей у детей»
для детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет

Педагог: Кокорина Ольга Владимировна

г. Нижневартовск

2023 год
СОДЕРЖАНИЕ

	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	3
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4.	Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста от 2 до 3 лет	6
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.6.	Диагностика педагогического процесса	9
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлением развития ребенка «Художественно-эстетическое»	11
2.2.	Формы и методы организации дополнительной платной услуги	49
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	49
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	50
3.2.	Годовой календарный учебный график	50
3.3.	Учебный план Программы	53
3.4.	Объем нагрузки	56
3.5.	Расписание организационной образовательной деятельности	56
3.6.	Перечень программ и технологий, используемых в образовательном процессе	56

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Программа «Волшебный мир оригами» дополнительной платной услуги «Проведению занятий по развитию художественных способностей у детей» для детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет
Основание для разработки программы	<p>- Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч.5 ст.12, п.6 ч.3 ст.28, ч.2 ст.30, ст.54</p> <p>- учебное пособие «Школа оригами» С. Соколова, «Театр оригами» С. Соколова, М.: Изд-во Эксмо, 2003г.; «Оригами» С.В. Кирсанова, Детство-пресс, Санкт-Петербург; "365 моделей оригами", Айрис Пресс, Т. Сержантова, "Чудесные поделки из бумаги" З. Богатырева, М., Просвещение, 1992г.</p>
Автор программы	Кокорина Ольга Владимировна
Заказчики программы	Родители (законные представители) обучающегося, педагогический совет
Целевая группа	дети младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет
Адрес	628611, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, г. Нижневартовск, улица Спортивная, дом 2
Цель программы	всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> – знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами; – обучать различным приемам работы с бумагой; – развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение; – развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей; – прививать интерес к искусству оригами.
Планируемые результаты	<p>У детей будут:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированы навыки использования различных приемов работы с бумагой; – сформированы основные геометрические понятия и базовые формы оригами; – сформированы навыки создавать изделия оригами, используя графическую инструкцию; – сформированы умения создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.
Итоги реализации программы	Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме открытых занятий, выставок, конкурсов.
Срок реализации программы	1 год

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольной возраст – время, когда закладываются основы личности ребенка, время, когда благодаря подвижности, непосредственности, эмоциональности восприятие ребенком окружающего мира происходит постоянно легко и непринужденно.

Программа «Волшебный мир оригами» дополнительной платной услуги «Проведение занятий по развитию художественных способностей у детей **младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет** МАДОУ г. Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка», разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее - Программа).

Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и учитывает примерную основную образовательную программу дошкольного образования (ст.6 Закона «Об образовании в Российской Федерации»).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в области художественно-эстетического развития с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Основным направлением Программы «Волшебный мир оригами» является художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС оно ориентировано на развитие предпосылок восприятия и понимания ребенком произведений искусства и мира природы, а также на реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной музыкальной и др.). Занимаясь по программе «Волшебный мир оригами», дети развиваются способности к конструкторскому творчеству и умение принимать нестандартные решения: из одаренного этими качествами малыша может вырасти скульптор, архитектор, инженер – конструктор. Чем бы ни занимался впоследствии ребенок, увлеченный оригами, это будет интересный человек, принимающий нестандартные решения. Настоящая программа описывает курс подготовки по бумажной пластике и оригами для детей младшего дошкольного возраста.

Актуальность дополнительной образовательной программы «Волшебный мир оригами» заключается в том, что творческий процесс в оригами не долг, за небольшой промежуток времени дети могут увидеть результаты своего труда. И это особенно привлекательно для дошкольников. А бумага для детей – это доступный и универсальный материал.

Главной отличительной чертой дополнительной образовательной программы является то, что она основывается на комплексном подходе к обучению дошкольников, помогает связать между собой занятия по оригами с другими традиционными дисциплинами дошкольного учреждения, объединяя их одним сюжетом, одной темой. Это делает занятия оригами более интересными и содержательными.

Практическую значимость дополнительной образовательной программы определяет деятельность, на которой чаще используется репродуктивный метод обучения, т. е. подробный показ детям способов действия, работа по образцу педагога. Деятельность оригами благоприятно воздействуют на развитие внимания и формирование памяти: дети запоминают термины, приемы и способы складывания, по мере надобности воспроизводят сохраненные в памяти знания и умения. У дошкольников развивается координация движений пальцев и

кистей рук, что позволяет им быстрее овладеть письмом. Такая форма работы с детьми помогает развивать у детей абстрактное и образное мышление, логику, воображение, улучшает глазомер, умение действовать по правилам точно и аккуратно.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. В изобразительной деятельности (по рисованию, лепке, аппликации) у детей развиваются эмоционально – эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества. Наблюдая за детьми старшего дошкольного возраста, можно отметить, что дети любят играть с игрушками, сделанными своими руками. Образовательная деятельность оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей, и подготовке руки к обучению навыкам письма в школе.

Практика убедительно доказывает, что графический навык у ребенка при поступлении в школу не достаточно сформирован. Развитие этого навыка зависит не только от качества мелких движений пальцев, кистей рук, тренированности мышц, точности и координации движений, но также от уровня сформированности психических процессов внимания, зрительной и двигательной памяти, пространственных представлений.

Актуальность и практическая значимость создания программы обусловлена рядом факторов:

- С психологической точки зрения дошкольное детство является благоприятным периодом для развития творческих способностей;
- Дошкольный возраст является первоначальной ступенью в художественной деятельности, которая позволяет познавать что-то новое;
- Отечественными педагогами и психологами доказана роль обучения в развитии творческих процессов и необходимость использования комплексных программ, ориентированных на развитие творчества у детей;
- Необходимостью совершенствования содержания и технологий образования.

Услуга предоставляется по программе дополнительного образования «Волшебный мир оригами», разработанной на основе методических разработок «Школа оригами» С. Соколова, «Театр оригами» С. Соколова, М.: Изд-во Эксмо, 2003г.; «Оригами» С.В. Кирсанова, Детство-пресс, Санкт-Петербург; "365 моделей оригами", Айрис Пресс, Т. Сержантова, "Чудесные поделки из бумаги" З. Богатырева, М., Просвещение, 1992г.

Занятия проводит воспитатель, имеющий специальную подготовку и соответствующее образование.

Занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 30 минут в изостудии учреждения.

Количество детей в группе - 8.

Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей;
- прививать интерес к искусству оригами.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Данная программа требует соблюдение следующих принципов:

- Принцип участия (привлечение всех участников педагогического процесса к непосредственному и сознательному участию в целенаправленной деятельности).
- Принцип системности (работа ведется по плану в течение учебного года). В летний период идет закрепление материала в практической и игровой деятельности.
- Принцип возрастной адресованности (на каждый возраст подбираются свои задачи и своя тематика, методы и приемы).
- Принцип интеграции (данная программа является составной частью образовательной программы детского сада).
- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье (родители выступают активными участниками педагогического процесса).

1.4. Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет

Ключ возраста. В период от 3 до 4 лет ребёнок переживает так называемый **кризис 3 лет**. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную **волю**.

Его поведение – череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!»

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее

стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизованными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25–30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются непроизвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей чётвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приформатыванием». В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет и оситнаглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. *Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.*

Деятельность. Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

Целеполагание. На чётвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Оценка результата. К 4 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором»,

который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в не сформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию *представлений о самих себе как о могущих и умеющих*.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чём-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых.

Мы – помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, **позволяет ребёнку пережить добрые чувства** и побуждает к **реальным усилиям** для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

Личность. Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из

занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

У детей будут:

- сформированы навыки использования различных приемов работы с бумагой;
- сформированы основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- сформированы навыки создавать изделия оригами, используя графическую инструкцию;
- сформированы умения создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

1.6. Диагностика педагогического процесса

Для решения образовательных задач проводится оценка индивидуального развития детей. Результаты педагогической диагностики используются для решения образовательной задачи: индивидуализации образования

Педагогическое обследование проводится с использованием методик Парамоновой Я.Д., Лиштван З.В., Тарабариной Т.И. Полученные данные заносятся в комплексную диагностическую карту и оцениваются по трехбалльной шкале

Инструментарий для обследования

(Диагностические задания)

Задание №1

Цель: выявить умение детей складывать прямоугольный лист пополам.

Педагог предлагает ребенку сложить лист пополам.

Задание №2

Цель: выявить умение детей складывать квадратный лист по диагонали.

Педагог предлагает ребенку сложить лист по диагонали.

Задание № 3

Цель: выявить умение детей различать и называть геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг).

Инструкция: «Назови (покажи) фигуры, которые ты видишь».

Задание № 4

Цель: выявить умение детей различать и показывать геометрические понятия (угол, сторона, линия сгиба).

Педагог показывает ребенку квадрат согнутый пополам и предлагает назвать или показать углы, (стороны, линию сгиба).

Задание № 5

Цель: выявить умение детей правильно держать ножницы и резать ими по прямой линии

Задание № 6

Цель: выявить умение детей следовать устным инструкциям.

- Педагог предлагает ребенку цветной лист квадратной формы. Согни его по диагонали. Полученный треугольник сложи пополам.
- Разверни поделку, чтобы раскрывающиеся стороны были сверху.
- Отогни верхние острые углы в разные стороны.
- Приклей бумажные усики.
- Готовую бабочку укрась кружочками из цветной бумаги или раскрась

Протокол обследования умений и навыков детей старшего дошкольного возраста в конструировании (техника оригами)

ФИО ребенка	Складывает лист бумаги прямоугольный лист (пополам) квадратный лист (по диагонали)	Знает геометрические фигуры, геометрические понятия	Умеет резать ножницами по прямой линии	Умеет следовать инструкции	Общее количество баллов	Уровень

Качественная характеристика формирования конструктивных умений и навыков в технике оригами у детей старшего дошкольного возраста

Высокий уровень: (от 16 до 18 баллов)

Ребенок самостоятельно складывает лист бумаги пополам и по диагонали, проглаживает линию сгиба. Правильно называет (показывает) все геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг) и понятия (угол, сторона, линия сгиба). Правильно держит ножницы и режет ими по прямой. Следует устным инструкциям

Средний уровень: (от 10 до 15 баллов)

Ребенок испытывает затруднения при складывании листа пополам и по диагонали. Требуется помочь при назывании (показе) геометрических форм и понятий. Навык владения ножницами недостаточно сформирован. Затрудняется следовать устным инструкциям.

Низкий уровень: (ниже 9 баллов)

Ребенок не владеет навыками работы с бумагой, не правильно держит ножницы, не знает название геометрических фигур и понятий. Помощь взрослого не принимает.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлением развития ребенка «Художественно-эстетическое»

Неде- ля	№ Занятия	Тема НОД	Программное содержание, пособие	Формы работы совместной деятельности	Материалы и пособия
5	1	"Полезные овощи"	Программное содержание: Учить детей изготовлению поделок из бумаги в технике оригами. Закреплять понятия огород. Расширить знания детей об овощах (томат, тыква, баклажан, репа, свекла, лук, капуста, кукуруза). Учить детей понимать природные взаимосвязи.	1.Предварительная работа: беседа по картинкам о полезной и неполезной пище, чтение стихотворения «Вкусная каша» З. Александровой. 2.Сюрпризный момент. 3. Игра с применением ИКТ «Найди лишнее». 4.Физкультминутка. 5.Воспитатель показывает, как делать поделку, разбирая вместе с детьми последовательность изготовления. 6. Показать способ наклеивания овощей на бумагу. 7. Предложить наклеить овощи на бумагу. 8. Оценка работ	1. Рассматривание иллюстраций об овощах; 2.Пальчиковая игра. Нужно подготовить наши пальчики. «Пирог» Падал снег на порог. Кот слепил себе пирог. А пока лепил и пек, Ручейком пирог утек. Пирожки себе пеки Не из снега – из муки. 3. Игры детей с игрушками
5	2	Оригами - коллаж «Дерево здравья» коллективна я аппликация	Программное содержание: Учить детей изготовлению поделок из бумаги в технике оригами. Закрепление знаний дошкольников о здоровье Пособие: Нарисованное дерево, заготовки для оригами фруктов, овощей, человека, животных и т.д.	1.А у наших у ворот, Чудо-дерево растёт. Чудо, чудо, чудо, чудо Расчудесное! Не листочки на нём, Не цветочки на нём... (К.Чуковский) 2.Мы помним, что росло на чудо-дереве. А мы с вами сегодня создадим чудо-дерево здоровья. (Воспитатель показывает детям нарисованное дерево). 3.На дереве здоровья будет расти то, что	1. Рассматривание иллюстраций об овощах, фруктах; 2.Пальчиковая игра. «Пирог» Падал снег на порог. Кот слепил себе пирог. А пока лепил и пек, Ручейком пирог утек. Пирожки себе пеки Не из снега – из муки.

				<p>делает нас здоровыми, сильными, ловкими. Что же мы приклеим на наше дерево. Как вы думаете? (Ответы детей. Воспитатель обобщает ответы детей и показывает картинки, на которых готовые изображения для дерева здоровья.)</p> <p>4. Дети рассматривают, обсуждают, изготавливают и приклеивают оригами.. Воспитатель вместе с детьми рассматривает готовое дерево. На дерево дети поместили фрукты, овощи, животных (они успокаивают нас, с собаками надо регулярно гулять и это делает нас здоровее), человека, играющего с ребенком (дети считают, что играя с детьми родители становятся счастливее, а значит здоровее и т.д.)</p>	3. Игры детей с игрушками
6	3	"Косынка для Маши"	<p>Программное содержание: Закрепить знания о свойствах бумаги. Закрепить знания о форме квадрат, треугольник. Развивать тактильные чувства, координацию работы рук, мелкую моторику, творческие способности.</p> <p>Пособие: Игрушка Маши (в косынке) Медведь, квадраты красного цвета 20*20, кружки белого цвета, клей, кисточки для клея, клееночки, салфетки.</p>	<p>Воспитатель собирает вокруг себя ребят с помощью колокольчика</p> <p>- В колокольчик позвоню всех ребяток позову, подходи ко мне дружок встанем дружно все в кружок. (дети становятся в круг)</p> <p>Приветствие "Ладошки" Сюрпризный момент: В гости пришла кукла Маша.</p> <p>Д.и. "У медведя во бору"</p> <p>Разминка для пальчиков упражнения "Ежик", "Домик", "Очки"</p> <p>Воспитатель обращает внимание ребят</p> <p>- Ребята Маша так быстро бегала и потеряла косынку.</p> <p>Давайте ей поможем и сделаем косынку.</p> <p>Воспитатель: Из чего мы будем делать косынку?</p> <p>Дети : Из бумаги</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций на тему «Одежда. Обувь»</p> <p>2. Д.и «Одежда для куклы»</p>

				Какой формы у вас листочек бумаги Дети: квадрат Посмотрите какая форма у косыночки? Дети : Треугольник Дети складывают из квадрата треугольник и украшают косынку белыми кружочками. Обыгрывание работ. Маша благодарит детей.	
7	4	«Бабочка, давай играть!»	Программное содержание: повышать интерес к изготовлению поделок в стиле оригами: продолжать закреплять умение складывать квадрат по диагонали, умение соотносить по цвету; упражнять в аккуратном наклеивании, развивать фантазию. Пособие: сюжетные картинки, «бабочки», разноцветные квадраты размером 10*10 см, клей, кисточки, салфетки, цветок из картона..	Сегодня мы с вами сделаем поделку в стиле оригами- бабочку. Дети, какого цвета у вас квадраты? (Ответы детей) Сложите квадрат по диагонали. Перегните пополам. Отогните крылья. Молодцы! А сейчас давайте мы немного полетаем с нашими бабочками. (Обращаю внимание детей на другой стол). Ой! Ребяташки, смотрите, а здесь какой красивый цветок! Это цветик — семицветик, посмотрите у него все лепестки разного цвета. Давайте назовём цвета лепесточков. Умницы! Наши с вами бабочки очень любят отдыхать на лепестках цветов. Давайте мы их рассадим на лепестки того же цвета, что и бабочки (каждый ребёнок выбирает лепесток, соответствующий цвету бабочки). А чтобы наших бабочек не унесло ветром, мы их приклеим к лепесткам (аппликация).	1.Рассматривание комнатных растений. 2.Совместная работа по уходу за растениями, работа по схемам «Потребности растений», «Полив комнатных растений». 3.Чтение стихотворений и загадок о растениях.
7		«Неваляшки яркие рубашки»	Программное содержание: Учить детей складывать бумагу в технике оригами. Продолжать учить детей соединять в одно целое из двух частей, аккуратно наносить клей и приклеивать	Игровая мотивация: приходит игрушка неваляшка. 1.Чтение отрывка из песенки: «Я милашка, кукла неваляшка, Кукла неваляшка, яркая рубашка»; 2.Рассматривание игрушки «Неваляшка»; 3.Постановка игровой задачи: «Она просит	1. Чтение стихотворения «Неваляшка: В. Степанова: «Наклонилась Неваляшка, Но упасть – не упадёт, Даже если кот мой Яшка

	5	<p>изделие придавливая его рукой. Развивать эмоциональное восприятие. Воспитывать желание справиться с работой.</p> <p>Пособие: Готовые нарезанные из бумаги красные кружочки двух разных диаметров; кукла - неваляшка; клей, кисточки для клея, подставка для кисточки, салфетки для рук; погремушка.</p>	<p>детей сделать ей подружек, похожих на нее»</p> <p>4.Показ способа складывания бумаги;</p> <p>5.Показ способа приклеивания бумаги;</p> <p>6.Руководство деятельностью детей (помощь, совет, поощрение);</p> <p>7.Выставка работ: «Неваляшки яркие рубашки»;</p> <p>8.Чтение и обыгрывание стихотворения С. Маршака «Ванька – встанька»:</p> <p>«Уснули телята, уснули цыплята, Не слышно веселых скворчат из гнезда. Один только мальчик – по имени Ванька, По прозвищу Встанька – не спит никогда. У Ваньки, у Встаньки – несчастные няньки: Начнут они Ваньку укладывать спать, А Ванька не хочет – приляжет и вскочит, Уляжется снова и встанет опять».</p>	<p>Неваляшку в бое толкнёт. В бое толкнёт игрушку он И в ответ услышит звон Не поймёт он: но откуда Раздаётся этот звон?»;</p> <p>2. Игры детей с неваляшками;</p> <p>3. Рассматривание предметных картинок в детских книжках;</p> <p>4. Д/и «Собери неваляшку» на фланелеграфе;</p> <p>5. Рисование (гуашь) «Неваляшки яркие рубашки»;</p>
8	6	<p>«Наряды для матрешки»</p> <p>Программное содержание: учить детей выполнять декоративное изображение в аппликации с помощью оригами.</p> <p>Пособие: игрушка матрешка (3-4 штуки). Силуэты матрешек по количеству детей. Клей, кисти для клея, салфетки. Разноцветные овалы из бумаги. Образцы педагога.</p>	<p>Алый шелковый платочек, Яркий сарафан в цветочек, Разрумянилась немножко. Кукла русскаяМатрешка</p> <p>Воспитатель обращается к матрёшке: «Матрёшка, мы тебя узнали. У нас даже есть такая игрушка в группе. Вот посмотри. (Воспитатель показывает игрушку-матрёшку)</p> <p>Матрешка: Здравствуйте ребята! (говорит грустным голосом матрёшка)</p> <p><u>Воспитатель:</u> А почему же наша гостья такая грустная? Что случилось?</p> <p>Матрешка: Да вот, мне грустно, потому что у меня нет нарядного платья. А матрёшка должна быть красивой и яркой!</p> <p><u>Воспитатель:</u> Что же делать? Как</p>	<p>1.Дидактическая игра «Собери матрёшку »</p> <p>2.Оформление выставки «День рождения у матрёшки»</p>

				<p>помочь? (ответы детей) Ребята, а давайте для нашей матрешки сделаем красивое, яркое платье!</p> <p>Воспитатель приглашает детей и матрешку к столу, чтобы приступить к работе.</p> <p>Дети складывают овалы пополам и приклеивают полуovalы в форме цветка.</p> <p>После того как дети сделали аппликации, матрешка хвалит детей и приглашает всех на чаепитие.</p>	
8	7	«Животные жарких стран»	<p>Программное содержание: Учить детей создавать сюжетную композицию – размещать животных на панораме африканской саванны. Продолжать развивать навыки и умения коллективной работы. Поощрять самостоятельное детское творчество и фантазию, инициативу, способствовать вносить в композицию дополнения, соответствующие заданной теме.</p> <p>Пособие: панorama африканской саванны; «Доска выбора»; бумага (разного формата для изображения животных); гуашь, акварельные краски, кисти для рисования, трафареты рисунков животных.</p>	1.Беседа о животных жарких стран. 2.Рассматривание репродукций и фотографий с пейзажами Африки. 3.Знакомство с внешним видом экзотических животных (фотографии, иллюстрации, наглядно-дидактические пособия, атласы, энциклопедии и др.). 4.Составление фигур животных из разных геометрических форм. 5.Приклеивание животных к панораме африканской саванны. 7. Подведение итогов занятия.	Обыгрывание стихотворения А.Крылова. Как рисунок не раскрашен – На рисунке лев не страшен: Можно смело с ним играть, Вместе кушать, Вместе спать... Можно книжку Взять под мышку – С этим львом пойти гулять! А вот если б лев такой Появился здесь живой: С настоящими зубами И с горящими глазами И такого льва кругом Обвести карандашом Да попробовать резинкой Потереть ещё потом, – Он бы тут как заревел...

					Он бы – всё, И книжку б съел!
9	8	«Животные жарких стран»	<p>Программное содержание: закрепление и расширение знаний детей о животных жарких стран, отражая собственные впечатления в художественной деятельности. Продолжать формировать навыки простейшего моделирования(оригами), украшения и дополнения образа характерными деталями.</p> <p>Пособие: Детали животных в количестве более, чем присутствует детей на занятии, фломастеры, клеёнки, салфетки, кисти клеевые, клей на каждого ребёнка, овалы светло жёлтого и голубого тона, общий фон.</p>	<p>1.Ребята, а вы любите путешествовать? Хотите отправиться со мной в большое путешествие? Догадайтесь, куда мы с вами отправимся?</p> <p>2.Загадка: «Самый теплый материк живописен и велик. Тут живёт среди саванн много львов и обезьян».</p> <p><u>Дети:</u> Африка.</p> <p>3.Воспитатель показывает презентацию «Животные жарких стран». Дети по очереди называют животных Африки.</p> <p>4.Д.и «Угадай кто?»</p> <p>5.Гимнастика для пальчиков «В жарких странах Носороги»</p> <p>6.Дети составляют животных из различных геометрических фигур из бумаги.</p> <p>7.Выставка работ</p>	<p>1.Дидактическая игра «Угадай, кто?»,</p> <p>2.Дидактическая игра «Кто где живет?»</p>
10	9	«Погремушка для Андрюшки»	<p>Программное содержание: Продолжать учить детей складывать бумагу в технике оригами, Развивать мышление и моторику рук. Воспитывать желание справиться с заданием.</p> <p>Пособие: Готовые нарезанные кружочки или овалы (верхняя часть погремушки), прямоугольники (ручка у погремушки); кукла;</p>	<p>Игровая мотивация: плачет мальчик Андрюшка. Чем же нам его успокоить, он совсем маленький?;</p> <p>1.Чтение стих. Н. Френкель «Погремушки»: «Динь – дон, дили – дили, погремушки нам купили. У Марины, у Танюшки и у Вовы погремушки. И звенит со всех сторон: дили-дили, дили-дон!»;</p> <p>2.Постановка игровой задачи: «Сделаем для нашего Андрюшки погремушку»;</p>	<p>1.Чтение стихотворения Н. Френкель «Погремушки»</p> <p>2.Игры детей с погремушками</p> <p>3.Рассматривание картинок в де</p> <p>4.Игра «Наши погремушки звонкие игрушки...»</p>

			клей, кисточки для клея, подставка для кисточки, салфетки для рук; погремушка.	<p>3.Показ способа изготовление игрушки «Змейка-погремушка» из бумаги.</p> <p>4.Дети складывают поочередно 2 цветные полоски бумаги и таким образом получается объёмная змейка в технике оригами.;</p> <p>5.Руководство деятельностью детей;</p> <p>6.Обыгрывание работ: «Дети дарят кукле погремушки», чтение стихотворения А. Барто «Погремушка»:</p> <p>«Как большой, сидит Андрюшка На ковре перед крыльцом. У него в руках игрушка, погремушка с бубенцом. Мальчик смотрит, что за чудо? Мальчик очень удивлён, не поймёт он: Ну откуда, раздаётся этот звон?»</p> <p>7. Игра «Наши погремушки звонкие игрушки...»</p>	
10	10	«Ходит в небе солнышко»	<p>Программное содержание: Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, а с помощью оригами выполнить объёмные лучи.</p> <p>Пособие: Бумага голубого цвета для фона, круги жёлтого, оранжевого и красного цвета (на выбор), бумажные салфетки для тучек, фломастеры, цветные карандаши, клей, жёлтые полоски.</p>	<p>1. Показ изображения солнышка</p> <p>2. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Утро»</p> <p>3. Показ воспитателем выполнения работы.</p> <p>4. Пальчиковая игра «Солнышко - ведрышко»</p> <p>5.Практическая деятельность. Дети приклеивают солнышко в центр листа. Каждый лучик дети скручивают и приклеивают к солнышку.</p> <p>6. Выставка работ.</p>	<p>1.Рассматривание иллюстраций солнца.</p> <p>2.Д.И «Собери картику»</p>

11	11	«Горошек для петушки на тарелочке»	<p>Программное содержание: Учить скручивать шарики из бумаги, аккуратно наносить кисточкой клей на бумагу и ставить кисточку на подставку; Располагать горошек по всей поверхности тарелки; Развивать моторику рук, воображение. Воспитывать сочувствие к игровым персонажам.</p> <p>Пособие: на каждого ребенка вырезанные из бумаги тарелки; зеленые салфетки по 4-5 штук на каждого; кисточка, клей, салфетка.</p>	<p>Игровая мотивация: приходит петушок, звонко поёт песенку.</p> <p>1. Чтение потешки: «Петушок-петушок, выгляни в окошко...»: «Петя, Петя – петушок, золотой гребешок, Маслена головушка, шёлкова бородушка. Выгляни в окошко, дам тебе горошка»;</p> <p>2. Постановка игровой задачи: накормим петушка горошком;</p> <p>3. Показ способа скручивания горошин;</p> <p>4. Приклеивание горошин на тарелочку;</p> <p>5. Обыгрывание работ: «Петушок клюёт «горошек»</p> <p>6. Чтение стихотворения В.Стоянова «Петух»:</p> <p>«Ку-ка-ре-ку! Гордой поступью хожу, За собой подруг вожу, А усядусь на забор – вижу сразу целый двор. Часто песенку свою звонким голосом пою. А горошек я найду, всех цыпляток угощу. Распушу свой гребешок, вот каков я, петушок! Всей известно детворе, Я – хозяин на дворе! Ку-ка-ре-ку!».</p>	<p>1. Чтение потешек и стихов о петушке;</p> <p>2. Рассматривание картинок и иллюстраций к р.н. сказкам;</p> <p>3. Рисование «Горошек для петушки»;</p> <p>4. Игры детей с игрушками;</p> <p>5. Игрушка – забава заводная «цыпленок клюёт зёрнышки»;</p>
11	12	«Стаканчик»	<p>Программное содержание: формировать умение складывать квадрат по диагонали. Учить верхний слой бумаги вложить в кармашек, нижний отогнуть назад. Учить складывать стаканчик из бумаги в технике оригами. Пособие: квадрат 10*10 см любого цвета.</p>	<p><u>Загадка:</u> для питья он предназначен, Хрупок, из стекла, прозрачен, Можно сок в него налить, С удовольствием попить, Воду можно из-под крана. Нет нужней чего (Стакана)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Помощники»</p> <p>Воспитатель демонстрирует схему складывания «Стаканчик». Показывает приемы выполнения работы, подробно поясняя каждое свое действие.</p>	<p>Пальчиковая игра «Кот на печку пошёл»</p> <p>Кот на печку пошёл, (Пальчики «шагают».)</p> <p>Горшок каши нашёл. («Горшок из ладошек».)</p> <p>На печи калачи, (Ладошки «лепят калачи»)</p> <p>Как огонь горячи.</p>

				<p>Ребята давайте рассмотрим стаканчик. Посмотрите, к низу он сужается, а вверх расширяется. На какую фигуру похож стаканчик? (<i>трапеция</i>). Что есть у стакана? (<i>дно, боковые стенки, верхняя часть горлышко</i>).</p> <p>Дети выполняют складывание вместе с воспитателем поэтапно. Важно каждый следующий этап складывания показывать после того, как дети завершат предыдущий.</p> <p>Выставка работ.</p>	<p>(Подуть на ладошки.) Пряники пекутся, Коту в лапы не даются. (Погрозить пальчиком.)</p>
12	13	«Рыбки плавают в водице»	<p>Программное содержание: продолжать учить детей работать с бумагой в технике оригами. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Пособие: оригами рыбки из бумаги, силуэт аквариума (затонированный голубой краской лист А4), иллюстрация «Аквариум с рыбками»; кисточки, клей, салфетки.</p>	<p>1.Рассматривание иллюстрации «Аквариум с рыбками» и чтение стихотворения И.Токмаковой «Где спит рыбка?»: «Ночью темень. Ночью тиши. Рыбка, рыбка, где ты спишь? Лисий след ведёт к норе, След собачий – к конуре, Белкин след ведёт к дуплу, Мышкин – к дырочке в полу. Жаль, что в речке, на воде, Нет следов твоих негде. Только темень, только тиши. Рыбка, рыбка, где ты спишь?»;</p> <p>2.Показ изготовления рыбки из бумаги в технике оригами.</p> <p>3.Работа детей</p> <p>4.Руководство деятельностью детей (помощь, совет, поощрение)</p> <p>5.Выставка детских работ</p>	<p>1.Чтение стихотворения «Рыбка»: «Рыбонька – рыбка, Золотой хвостик! Где ты бывала, что ты видала? - Плавала я в речке, Плавала в пруду, Видела я камешки, Тинушку – траву. Видела улиток, Водосоль – траву. И красивых рыбок, Лилии в пруду»;</p> <p>2.Рассматривание иллюстраций аквариума с рыбками;</p> <p>3.Игры-забавы с игрушечными рыбками в «Центре воды и песка»</p>
12	14	«Рыбка»	<p>Программное содержание: Формировать у детей положительное отношение к</p>	<p>1.Воспитатель: отгадайте загадку У родителей и деток, вся одежда из монеток (рыбка)</p>	<p>1.Чтение стихотворения «Рыбка»: «Рыбонька – рыбка,</p>

			<p>живым существам (рыбкам); формировать умение располагать и наклеивать предметы в определённой последовательности;</p> <p>Пособие: иллюстрации рыб, оригами рыбка, небольшие кружки из цветной бумаги, клей, салфетки, кисточки для клея.</p>	<p>2.Беседа о рыбах.</p> <p>3. Гимнастика для пальчиков</p> <p>4.Воспитатель: Дети, посмотрите, а чего не хватает рыбкам, которые лежат у вас на столе? Конечно, у них нет чешуи. Давайте поможем рыбкам. У вас на столе лежат маленькие кружки, вырезанные из цветной бумаги, клей, кисточки для клея.</p> <p>5.Дети выполняют работу, воспитатель помогает по мере необходимости.</p> <p>6.Выставка работ.</p>	<p>Золотой хвостик! Где ты бывала, что ты видала? - Плавала я в речке, Плавала в пруду, Видела я камешки, Тинушку – траву. Видела улиток, Водосоль – траву. И красивых рыбок, Лилии в пруду»;</p> <p>2.Рассматривание иллюстраций аквариума с рыбками;</p>
13	15	«Моя семья»	<p>Программное содержание: Учить детей работать с бумагой, аккуратно наносить кисточкой клей на бумагу и ставить кисточку на подставку; Развивать интерес к процессу и результату работы. Воспитывать у детей отзывчивость и доброжелательность к родным.</p> <p>Пособие: готовые вырезанные из цветной бумаги ладошки детей; фломастеры; лист белой бумаги; кисти, подставка для кисточки, тарелочка для клея; салфетка для рук; клей.</p>	<p>Предварительная работа: обрисовать ладошки детей, вырезать и подписать.</p> <p>1. Чтение потешки: «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка, Этот пальчик папа, этот пальчик мама, Ну, а этот пальчик я, вот и вся моя семья</p> <p>2.Постановка игровой задачи: Наклеим свои бумажные ладошки на бумагу и сами придумаем кем каждый пальчик является: папой, мамой, может быть сестренкой или братишкой...и нарисуем каждому пальчику лица.</p> <p>3.Показ способа работы с клеем;</p> <p>4. Работа детей;</p> <p>5. Руководство деятельностью детей (помощь, совет, поощрение)</p> <p>6. Объяснения детей: «Кто этот пальчик»</p>	<p>1. С/р игра «Дочки матери»</p> <p>2. Рассматривание картинок в детских книгах</p> <p>3. Чтение К.Ушинский «Петушок с семьёй»</p>
13	16	«Моя семья»	<p>Программное содержание: Учить детей работать с бумагой в технике оригами.</p>	<p>1.Беседа с детьми о семье.</p> <p>2.Рассматривание альбома с семейными фотографиями.</p>	<p>1.Чтение стихов и рассказов о семье, беседы о членах семьи.</p>

			<p>Расширяем знания о членах семьи. Закреплять умение называть членов семьи по именам. Формировать умение наклеивать готовые детали, составляя рамочку для фотографий.</p> <p>Пособие: куклы в коробке, конверт с загадками, готовые элементы узоров для аппликации, рамочки ,клей, клеенки.</p>	<p>3.Д.и ««Кто на свете лучше всех»</p> <p>4.Пальчиковая игра «Семья»</p> <p>5. Показ и объяснение воспитателя, как сделать работу, образец перед глазами детей. В ходе работы помочь тем, у кого не получается.</p> <p>Дети делают аппликацию.</p> <p>6.Выставка работ</p>	<p>2. Оформление альбома «Моя семья» (рисунки, фотографии).</p>
14	17	«Угости ёжика конфеткой»	<p>Программное содержание: научить элементарной технике оригами, складывать квадрат пополам по диагонали, находить середину квадрата, сгибать противоположные углы квадрата к середине, тренировать аккуратность работы с kleem. Воспитывать желание трудиться.</p> <p>Пособие: квадраты разной цветной бумаги, клей, плюшевый ёжик.</p>	<p>-Ребята! Посмотрите, кто пришёл к нам в гости! Это ёжик Гриша. Он ужасный сладкоежка и обожает конфеты. Давайте угостим его конфеткой.</p> <p>- А у нас, что нет конфет?</p> <p>- Посмотрите ребята, что за разноцветные весёлые квадратики из бумаги лежат у вас на столиках? Давайте поиграем в кондитеров и сами сделаем из них конфеты для нашего гостя? (<i>получаю согласие детей</i>)</p> <p>Положите квадрат на стол перед собой, так чтобы его уголочки смотрели вам на животик, а теперь согните его пополам от себя так, чтобы два уголочка встретились (<i>показываю</i>). У всех получилось?</p> <p>- А теперь разверните. Что у нас получилось? (<i>ответы детей</i>)</p> <p>- Правильно ребята у нас осталась полоска, это линия сгиба, она как дорожка, по которой уголки могут ходить друг к другу в гости. Вот и решил другой уголок пойти в гости к своему соседу.</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций ёжика.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Ёжик»</p> <p>Ёжик-ёжик колкий. Пых-пых-пых.</p> <p>У ежа иголки. Пых-пых-пых.</p> <p>Он живет в лесочке.</p> <p>Пых-пых-пых.</p> <p>Ищет там грибочки.</p> <p>Пых-пых-пых.</p>

				<p>- Ребята давайте ему поможем? (<i>получаю согласие детей и показываю, как надо сделать</i>). - Погостили один уголок у другого и домой пошёл (развернули заготовку (<i>показ</i>)). Что теперь у нас получилось? (<i>ответы детей</i>) - Правильно, ещё одна дорожка осталась. Теперь у нашего квадрата две линии сгиба, две дорожки, а там где эти дорожки пересекаются это середина нашего квадрата. И решили два уголочка пойти погулять по дорожке, очень они им понравились, ровненькие, аккуратные. Шли, шли и встретились. У всех уголки встретились? (<i>спрашиваю у ребят</i>) У кого уголки заблудились, я им помогу. - Из нашего квадратика, смотрите, что получилось? - Конфетка!</p>	
14	18	«Безопасность вокруг нас»	<p>Программное содержание: Развивать интерес детей работать с бумагой, научить детей осторожному обращению с огнём. Сформировать элементарные знания об опасности шалостей с огнём (спички, электроприборы и т.д.), об опасных последствиях пожаров в помещении, в лесу. Закрепить знания детей о вреде и пользе огня. Пособие: иллюстрации с изображением различных пожарных ситуаций, полезного применение огня,</p>	<p>Игровая мотивация: загадки про огонь. "Он красив и ярко красен, но он жгуч, горяч, опасен" Дети: Огонь Показать детям изображение огня. 1.Беседа «Для чего нужен огонь?» 2.Разбор пословицы «В одной коробке сто пожаров» Огонь красивый лишь на вид Беда, коль дом, иль лес горит, С огнем шалить – себе вредить... Хочу вас в этом убедить. 3.Повторение техники безопасности. 4.Воспитатель раздаёт материал (листы, карандаш, цветной картон, клей, салфетки). Нужно каждому ребенку помочь обвести правую и левую ладони на цветном картоне.</p>	1.Беседа с детьми о труде пожарных, чтение рассказов, стихотворений о пожаре. 2.Заучивание стихотворений, пословиц о пожаре, рассматривание сюжетных картинок на противопожарную тематику, 3. Просмотр мультфильма С.Я. Маршака «Кошкин дом», К.Чуковский «Путаница», «Спаси».

			спички, - цветной картон, бумага размером 1/2 А4, клей ПВА с кисточкой, простой карандаш.	Затем вырезаем заготовки и приклеиваем на белый лист, накладывая друг на друга. 5.Выставка работ.	
15	19	«Шапка для лыжника»	Программное содержание: Вызвать у детей эстетический интерес к данному виду деятельности. Закрепить умения создавать сюжетные композиции в технике оригами. Выполнять работу коллективно. Пособие: шаблон шапки , шарики из салфеток.	1. Показ картинок о зимних видах спорта. 2. Чтение стихотворений о спорте 3. Показ воспитателем выполнения работы 4. Пальчиковая игра «Ножки, ножки, где вы были?» 5.Практическая деятельность. (На шаблон шапки дети приклеивают маленькие шарики из салфеток) 6. Игры с разрезными картинками (создание целого из частей) 7. Выставка работ.	1.Беседы с детьми о зимних видах спорта.
15	20	«Снеговик»	Программное содержание: Учить складывать из круга полукруг. Учить аккуратно наносить кисточкой клей на бумагу и ставить кисточку на подставку; соединять детали в одно целое. Развивать логическое мышление. Воспитывать творческое воображение. Пособие: на каждого ребенка вырезанные из голубой бумаги кружочки разных диаметров; белая бумага; кисточка, клей, салфетка; игрушка-снеговик	Игровая мотивация: загадка о снеговике: «Меня не растили, из снега слепили, Вместо носа ловко, вставили морковку, Глаза – угольки, губы – ягодки. Холодный, большой, кто я такой?»; 1.Постановка игровой задачи: «Снеговику одному грустно, сделаем ему из бумаги друзей» 2.Показ работы с клеем и бумагой, и соединения кружочков в одно целое 3.Работа детей 4.Руководство деятельностью детей 5.Обыгрывание детских работ, водят «Хоровод», читая стихотворение «Снеговик»: «Мы скатали три комка – делаем снеговика. Принесли ребята краски, нарисуем ему	1.Чтение стихотворения «Снеговик»: «Снеговик, снеговик, Жить на холоде привык. Вы не бойтесь за него И во мгле морозной Оставляйте одного Зимней ночью звездной»; 2.Рассматривание картинок в детских книжках; 3.Игра – забава на прогулке « Лепим снеговика»; 4.Рисование (гуашь) «Снеговик»;

				глазки. Шарфик теплый завязали, Ведро на голову надели. Из чего бы сделать нос? И не страшен нам мороз!»;	
16	21	«Украсим куклам валенки»	Программное содержание: учить детей украшать разными геометрическими фигурами(оригами) силуэт валенок. Развивать творческое воображение. Воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам. Пособие: небольшие геометрические фигуры для украшения валенок; кисти, подставка для кисточки, тарелочка для клея; салфетка для рук; клей силуэт валенок, кукла.	1.Игровая мотивация: приходит кукла Катя, говорит, что она гуляла на улице и у неё замёрзли ножки. 2. Загадывание загадки: «Не ботинки, не сапожки, Очень сильно греют ножки. В них мы бегаем зимой: Утром – в садик Днем - домой?» 3.Игровая задача: подарим куклам валенки; 4.Показ способа складывания фигур из бумаги и украшения обуви; 5.Работа детей; 6.Руководство деятельностью детей (помощь, совет, поощрение); 7.Обыгрывание рисунков «Кукла благодарит детей за красивые валенки»	1.Чтение р.н.п. «Валенки, валенки»; 2.Рассматривание валенок детей; 3.П/и «Зимний хоровод»; 4. Загадки про валенки: «Тёплые, удобные Ноги согревают, Долго, долго по сугробам Ходить позволяют?»
16	22	«Вагончики»	Программное содержание: Развивать интерес к работе с бумагой. Закреплять представления о геометрических фигурах – прямоугольнике, круге; продолжать развивать умение ритмично располагать на листе прямоугольники-вагончики на рельсах, правильно располагать колёса вагончиков. Пособие: Картинки с	1.Гимнастика для рук. 2.Рассматривание рисунка. 3.Беседа по теме. 4.Д/и «Транспорт» (автодорога, железная дорога). 5.Уточнить форму, цвет колёс, вагончиков. 6 Физминутка. 7.Вспомнить пошаговое выполнение работы. Вагончики наклеить за паровозом. Подбадривание детей. 8.Выставка детских работ.	Вспомнить об отдыхе летом. На каком транспорте добирались до места отдыха? Закрепить: Что такое поезд, вагончики?

			изображением автодороги и железной дороги. Игрушки (транспорт), клей, тряпочка.		
17	23	«Светофор»	Программное содержание: Развивать интерес детей работать с бумагой. Учить прилеплять готовую форму на ограниченную плоскость, используя три основных цвета. Пособие: красный, желтый, зеленый круги, светофор.	1. Показ детям картинок на тему «Светофор» 2. Чтение стихотворения «Светофор» 3. Показ воспитателем выполнения работы 4. Пальчиковая игра «Колесики» 5.Практическая деятельность. 6. Выставка работ.	1.Рассматривание картин на тему «Безопасность» 2.Д.и «Собери картинку»
17	24	«Кораблик»	Программное содержание: Учить детей складывать кораблик из бумаги в технике оригами. Развивать эмоциональное восприятие. Воспитывать желание справиться с работой. Пособие: Белая бумага	<u>Воспитатель:</u> На чем можно оправиться в путешествие по реке? <u>Дети:</u> на пароходе, лодочке, корабле. <u>Воспитатель:</u> Как можно их назвать? <u>Дети:</u> транспорт. <u>Воспитатель:</u> А какой транспорт? <u>Дети:</u> водный транспорт. <u>Воспитатель:</u> Правильно. Это водный транспорт. <u>Воспитатель:</u> Ребята хотите мы сегодня с вами отправимся в путешествие на лодке? <u>Дети:</u> Да <u>Воспитатель:</u> А у нас проблема в том, что в группе нет материала для лодки. Из чего мы можем изготовить её в группе? <u>Дети:</u> Из бумаги. <u>Пальчиковая гимнастика: Лодочка</u> <u>Воспитатель:</u> На столах у вас у всех лежит лист белой бумаги . Берем листок. 1. Складываем квадратный лист пополам по диагонале, что бы получился треугольник. Сглаживаем пальчиками чтобы получилось	1. Рассматривание картинок в детских книжках с изображением кораблей; 2. Игры детей с игрушками (транспорт); 3. П/и «Кораблик»;

				ровно. 2. Нижний угол треугольника загибаем вверх. Сглаживаем пальчиками. 3. Расправляем наш загиб в две стороны. 4. Наша лодочка из бумаги готова! Выставка лодок.	
18	25	«Скоро будет праздник»	Программное содержание: Закреплять знание детей о зимнем празднике «Новый год». Развивать умения складывать из бумаги фигуры. Пособие: картон, воздушные шары и флагшки из бумаги, клей, кисточки.	1.Холодным зимним ясным днем Раньше всех, дружок, встречай Удивительный, прекрасный, Добрый праздник НОВЫЙ ГОД! 2.Беседа о празднике «Новый год» 3.Физминутка 4.Показ способа выполнения. 1) Складываю фигуры и располагаю шарики и флагшки на листе. 2)Беру кисточку, кладу на клеенку шарики и флагшки, проклеиваю. 3)Плотно прижимаю деталь с помощью салфетки. 4)Беру черный фломастер, рисую ниточки «привязанные» друг другу и палочки для флагжков. 5Дети приступают к работе. 6.Выставка детских работ.	1.Рассматривание праздничные иллюстрации. 2.Чтения стихотворения.
18	26	«Праздничный салют»	Программное содержание: Развивать интерес к работе с бумагой в технике оригами. Вызвать у детей эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям развивать сюжетно-игровой замысел в процессе создания оригами, воспитывать уважительное отношение к празднику.	1.Беседа с детьми о праздниках. 2.А в праздники в небопускают салют. Посмотрим какой красивый салют. -Это салют. Салют! Как красиво зажигаются огоньки! (дети любуются). Покажите, как взлетают огни салюта (дети 2-3 раза поднимают руки вверх и опускают). Повторите: «Салют! » 3.- Сегодня мы с вами и будем делать салют! Посмотрите. У меня нарисованы полоски, а огней салюта нет (показать свой рисунок).	1.Рассматривание картинок, иллюстраций с изображением салюта.

			<p>Пособие: картинки с изображением салюта, бумага голубого цвета, клей, кисточки, салфетки.</p>	<p>Украсим их цветными салфетками. (Предложить каждому взять салфетку, оборвать от нее кусочек, скрутить шарик и приклеить к палочке)</p> <p>4Совместная деятельность детей со взрослым. Воспитатель помогает младшим обмакивать салфетки в клей, повторяя действия: макаем краем салфетки и приклеиваем.</p> <p>5.Выставка работ</p>	
19	27	«Дождь, дождь»	<p>Программное содержание: Развивать интерес детей работать с бумагой. Научить приклеивать рваные кусочки бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.</p> <p>Пособие: Листы бумаги голубого цвета для фона; силуэты туч, вырезанные воспитателем из цветной и фактурной бумаги; полоски бумаги синего, голубого и белого цвета; клей.</p>	<p>1. Беседа «О сезонных явлениях в природе и разных видах осадков (дождь, снег, град)»</p> <p>2. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Мокрая песенка»</p> <p>3. Показ воспитателем выполнения работы</p> <p>4. Разгадывание загадки</p> <p>5. Пальчиковая игра «Дождик, чаще! Дождик, пуще!»</p> <p>6.Практическая деятельность.</p> <p>7. Выставка работ.</p>	<p>1.Рассматривание иллюстраций на тему дождь.</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «Дождик, дождик, полно лить»</p> <p>3.Д.И «Собери картинку»</p>
19	28	"Собака"	<p>Программное содержание: Учить детей изготовлению поделок из бумаги в технике оригами. Закреплять понятия огород. Расширить знания детей об овощах (томат, тыква, баклажан, репа, свекла, лук,</p>	<p>1.Предварительная работа: беседа по картинкам о полезной и неполезной пище, чтение стихотворения «Вкусная каша» З. Александровой.</p> <p>2.Сюрпризный момент.</p> <p>3. Игра с применением ИКТ «Найди лишнее».</p> <p>4.Физкультминутка.</p> <p>5.Воспитатель показывает, как делать</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций об овощах;</p> <p>2.Пальчиковая игра. Нужно подготовить наши пальчики. «Пирог»</p> <p>Падал снег на порог.</p>

			<p>капуста, кукуруза). Учить детей понимать природные взаимосвязи.</p> <p>Пособие: образец, игрушка собачка, листы цветной бумаги (10 на 10 см.), клей, клеёнки, карандаши.</p>	<p>поделку, разбирая вместе с детьми последовательность изготовления.</p> <p>6. Показать способ наклеивания овощей на бумагу.</p> <p>7. Предложить наклеить овощи на бумагу.</p> <p>8. Оценка работ</p>	<p>Кот слепил себе пирог. А пока лепил и пек, Ручейком пирог утек. Пирожки себе пеки Не из снега – из муки. 3. Игры детей с игрушками</p>
20	29	"Кошечка"	<p>Программное содержание: Учить детей изготовлению поделок из бумаги в технике оригами.</p> <p>Закреплять понятия домашний питомец. Прививать у детей любовь к животным.</p> <p>Продолжать развивать внимание.</p> <p>Пособие: готовый образец работы, квадрат бумаги для каждого ребенка, вспомогательные схемы</p>	<p>1. Предварительная работа: беседа о домашних питомцах, рассматривание иллюстраций, чтение потешки «Серенькая кошечка»</p> <p>2. Физкультминутка.</p> <p>3. Воспитатель показывает, как делать поделку, разбирая вместе с детьми последовательность изготовления.</p> <p>4. Показать способ складывание из бумаги.</p> <p>5. Предложить наклеить овощи на бумагу.</p> <p>6. Оценка работ</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций «Кошки бывают разные»;</p> <p>2. Пальчиковая игра. Нужно подготовить наши пальчики. «Пирог» Падал снег на порог. Кот слепил себе пирог. А пока лепил и пек, Ручейком пирог утек. Пирожки себе пеки Не из снега – из муки. 3. Игры детей с игрушками</p>
20	30	"Цыпленок"	<p>Программное содержание: Расширять представления детей о домашних птицах.</p> <p>Развивать конструктивное мышление, пространственное воображение, память, внимание, и мелкую моторику рук.</p> <p>Пособие: Схема изготовления. Два квадрата желтого цвета (9x 9 см); глазки; бумага красного цвета для клювика и гребешка. Клей-карандаш.</p>	<p>1. Предварительная работа: беседа «Домашние птицы»</p> <p>2. Игра «Кто как разговаривает»</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций «Назови семейство».</p> <p>4. Физкультминутка.</p> <p>5. Воспитатель показывает, как делать поделку, разбирая вместе с детьми последовательность изготовления.</p> <p>6. Показать правильность складывания квадрата использования схемы, делать правильные, четкие сгибы.</p> <p>7. Выставка работ.</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций «Птичий двор»;</p> <p>2. Пальчиковая игра. Нужно подготовить наши пальчики. «Вышла курочка гулять» Вышла курочка гулять Свежей травки пощипать А за ней ребятки – желтые цыплятки «Ко-ко-ко, ко-ко-ко Не ходите далеко</p>

			Фон.		Лапками гребите Зернышки ищите».
21	31	"Пингвин"	<p>Программное содержание: Продолжать работать с бумагой, практиковать умение склеивать цилиндр из бумаги. Приклеивать другие элементы. Учить работать аккуратно, доводить начатое дело до конца. Закрепить знания о животных севера. Воспитывать бережное отношение к природе, животному миру. Пособие: Черные прямоугольники, белые прямоугольники поменьше, клюв ромб, детали глаз, прямоугольники черного цвета для ручек, красные прямоугольники для лапок, картинки с изображением пингвинов, ножницы, клей, салфетки, кисти.</p>	<p>1.Предварительная работа: беседа «Животные Арктики и Антарктики», 2.Чтение стихотворение «Пингвин». 3. Физкультминутка «Мы веселые Пингвины» 5.Воспитатель показывает, как делать поделку, разбирая вместе с детьми последовательность изготовления. 6. Выставка работ.</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций; 2.Пальчиковая игра. Нужно подготовить наши пальчики.«Птицы» Холодно на улице, Замерзают птицы. Чтобы не замерзнуть, Надо подкрепиться. Мы про них не забываем, Корм в кормушку насыпаем.</p>
21	32	"Снежинка"	<p>Программное содержание: Повышать интерес детей к занятиям оригами, используя игровые приемы; закрепить умение мастерить поделки в стиле оригами, развивать воображение и творческие способности; обогащать игровой опыт. Пособие: Белые квадраты по</p>	<p>1.Предварительная работа: рассматривания снежинок, 2. Разгадывание загадок. 3. Физкультминутка. 4.Воспитатель показывает, как делать поделку, разбирая вместе с детьми последовательность изготовления. 5. Выставка работ.</p>	<p>1. Чтение стихов «Снежинки». Из снежинок чистых, новых Я снегурочку леплю. И весной его не брошу – В морозильник поселию! (И. Агеева). 2.Пальчиковая игра «Белый пух» Сыплет белый , снежный</p>

			количествоу детей, 2 белых круга на 1 ребенка, клей, салфетки.		пух, вниз Устилает все вокруг. Пух на шапках Пух на шубках, Пух на бровках, Пух на губках. Как щекотно — ух! Кто щекочет — пух!
22	33	"Ёлочка"	Программное содержание: Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Развивать творческие способности, аккуратность, глазомер. Воспитывать терпеливо и качественно выполнять свою работу; получать эмоциональное удовлетворение от творчества. Пособие: 3 квадрата зеленого, синего, фиолетового цвета, разных оттенков; образец елочки.	1.Предварительная работа: Рассматривание и обсуждение леса в разные времена года, 2. Разгадывание загадок. 3. Физкультминутка. 4. Воспитатель показывает, как делать поделку, разбирая вместе с детьми последовательность изготовления. 5. Выставка работ.	1. Чтение стихов «Ёлка». Наша ёлка высока, Наша ёлка велика! Выше мамы, выше папы!!! Достаёт до потолка! 2.Пальчиковая игра «Ёлка» Зелененькая елочка Колючие иголочки. Ветки распушила Снежком припорошила. 3.Игра «Найди лишнее»
22		"Мышка"	Программное содержание: Совершенствовать умение детей делать из бумаги объемную игрушку для игры, складывать квадрат в два-четыре раза, закрепить геометрические	1.Предварительная работа: Чтение русских народных сказок, произведений русских и зарубежных авторов, просмотр сказки Г. Х. Андерсена «Дюймовочка». 2. Инсценировка сказки «Теремок». на тему: «Мышки – герои сказок». 3. Физкультминутка.	1. Беседа на тему «Мышки-герои сказок». 2. Игра с мячом «Назови не повторись». 3. Пальчиковая

	34		<p>понятия.</p> <p>Совершенствовать умение детей при работе с бумагой делать правильные и четкие сгибы.</p> <p>Воспитывать у детей доводить начатое дело до конца, развивать глазомер, самостоятельность в оформлении работ.</p> <p>Создать доброжелательную атмосферу, доставить детям радость от совместной деятельности.</p> <p>Пособие: USB-флеш-накопитель: песенка из мультфильма: «Новые приключения Кота Леопольда». Мяч массажный среднего размера. Схема складывания «мышки».</p> <p>Квадраты разных цветов 14x14 сантиметров, прямоугольники для хвоста 1x12, готовые черные глазки, kleenки, салфетки, клей-карандаш, ножницы.</p> <p>Игрушки: котик и мышки.</p>	<p>4. Воспитатель показывает, как делать поделку, разбирая вместе с детьми последовательность изготовления.</p> <p>5. Выставка работ.</p>	<p>гимнастика «Кошки – мышки».</p> <p>Кошка мышку – цап, царап!</p> <p>Подержала, подержала – отпустила.</p> <p>Побежала мышка, побежала.</p> <p>Хвостиком помахала, помахала.</p> <p>До свидания, до свидания.</p> <p>И в норку убежала.</p>
23		«Улитка»	<p>Программное содержание:</p> <p>Воспитывать любовь к живым существам, воспитывать любознательность, интерес к природе, воспитывать усидчивость, трудолюбие,</p>	<p>1. Разгадывание загадок.</p> <p>2. Чтение потешки «Улитка».</p> <p>3. Физкультминутка.</p> <p>4. Воспитатель показывает, как делать</p>	<p>Потешка «Улитка»</p> <p>«Улитка, улитка!</p> <p>Покажи свои рога,</p> <p>Дам кусок пирога,</p> <p>Пышки, ватрушки,</p>

	35		<p>аккуратность.</p> <p>Учить складывать из квадрата - двойной треугольник, поэтапно изготавливать модель.</p> <p>Совершенствовать мелкую моторику рук, развивать речь</p> <p>Пособие: Двусторонняя цветная бумага желаемого цвета для улитки (бежевая, оранжевая, коричневая, желтая); Немного бумаги или картона для усиков с глазами. Цвет также по выбору, можно немного светлее тела или идентичного; Черный и красный фломастер, ножницы.</p>	<p>поделку, разбирая вместе с детьми последовательность изготовления.</p> <p>5. Выставка работ.</p>	<p>Сдобной лепешки,- Высуни рожки!»</p>
23	36	«Чудо-цветок»	<p>Программное содержание: Закреплять знания детей о комнатных растениях, условиях, необходимых для их жизни.</p> <p>Формировать умения следовать устным инструкциям.</p> <p>Обучать приемам работы с бумагой, складывать бумагу в определённой последовательности.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Пособие: цветущее комнатное растение в горшке, с большими листьями, видимым стеблем (бегония или герань, ножницы, зелёная бумага,</p>	<p>Загадываю загадку: "На окошках растут - людям радость несут". (<i>Цветы.</i>)</p> <p>Беседа педагога с детьми.</p> <p>Предлагаю детям сделать цветы из бумаги. Какого цвета будут листья? Сам цветок предлагаю сделать красного или синего цвета. Показываю как нужно сложить квадрат, чтобы получить лист или лепесток. Складываем квадрат по диагонали, соединяем противоположные уголки, затем раскладываем обратно, снова складываем другие противоположные углы. Получился треугольник "Косынка". Развернули обратно. Затем отпустите верхний и нижний углы к месту пересечения линий. Получилась "конфетка". Так сложите все квадраты. Коричневый прямоугольник складываем пополам.</p>	<p>1.Рассматривание комнатных растений.</p> <p>2.Совместная работа по уходу за растениями.</p> <p>3.Чтение загадок и стихотворений о комнатных растениях.</p> <p>4.Рассматривание картинок «потребности растений».</p>

			клей, кисточки, квадраты зелёного цвета 6 на 6 см, по 3 квадрата красного (или синего) цвета со стороной 5 см., альбомный лист бумаги.	Как вы думаете, что это будет у нас? Да, это наш горшочек, в который мы посадим наш цветок. Сначала наклеим на основу полоску - стебель. В верхней части выложите "конфетки"- лепестки. Приклейте их аккуратно, чтобы они не выходили за края листа (основы). Выложите листья, горшок и приклейте. Физкультминутка " Цветочек". Повторяем ранее разученное четверостишие: Посадили мы цветы Небывалой красоты! Все цветочки разные - Синие и красные!	
24	37	«Лягушка»	Программное содержание: Воспитывать любовь к живым существам, воспитывать любознательность, интерес к природе, воспитывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность. Учить складывать из квадрата - двойной треугольник, поэтапно изготавливать модель. Совершенствовать мелкую моторику рук, развивать речь детей. Пособие: Квадрат зелёной бумаги 15x15. Панно – пруд с лебедями, кувшинками, лилиями – оригами, Квакин – игрушка.	1.Предварительная работа. Рассматривание иллюстраций – как появляются лягушки из книги И. Гуриной. Чтение сказки «Лягушка – путешественница» В. Гаршин. 2. Физкультминутка: А теперь мы все лягушки, все зелёные квакушки – пальцы растопырены Рано утром умывались, полотенцем растирались, -имитация умывания Ножками топали, ручками хлопали – топают и хлопают Вправо – влево наклонились и в болото возвратились – наклоны и присели. Давайте поможем Квакину, смастерим ему друзей – лягушат, чтобы он не скучал. Пришло время потрудиться, за столы прошу садиться. 3. Воспитатель показывает, как делать поделку, разбирая вместе с детьми	1.Пальчиковая гимнастика: Приготовьте пальчики: Пять зелёных лягушат В воду броситься спешат Испугались цаплю Пять зелёных лягушат Словно камушки лежат Не видно их ни капли 2.Чтение стихов про лягушек. 3.Д/Игра: «Собери картинку». 4. Игра с игрушками (легушки).

				последовательность изготовления. 4. Выставка работ.	
24	38	«Сказочный домик»	Программное содержание: Учить детей складывать из квадрата домик , проглаживая линии сгиба. Продолжать формировать навыки ориентироваться на квадрате, находить правую и левую стороны, углы; Выполнить изделие «Домик» по типу оригами; Воспитывать аккуратность и усидчивость; Развитие фантазии и воображения у детей. Пособие: игрушка поросенок, квадраты из цветной бумаги на каждого ребенка, стаканчики с цветными карандашами и фломастерами, образец домика.	1.Предварительная работа. Чтение сказки «Три поросенка» Сюрпризный момент. 2.Пальчиковая гимнастика: «Пять поросят» 3. Воспитатель показывает, как делать поделку, разбирая вместе с детьми последовательность изготовления. 4. Выставка работ.	1.Рассматривание иллюстраций к сказки. 2. Д/Игра «Найди кто лишний». 3. Игры с игрушками.
25	39	«Машинка»	Программное содержание: формировать представление детей о машинах разных видов, их функциональном назначении, строении, развивать внимание, память, мышление, творческое воображение. развивать у детей интерес к конструированию из бумаги.	1.Предварительная работа. Наблюдение за различными видами легкового транспорта; рассматривание иллюстраций; рассматривание частей грузовика; игры с машинами различных видов. 2. Физкультминутка «Разные машины». 3. Воспитатель показывает, как делать поделку, разбирая вместе с детьми последовательность изготовления. 4. Выставка работ.	1. Разгадывание загадок. Чтение стихов про машины. 2. Д/Игра «Сложи картинку». 3. Игры с машинками.

			<p>Пособие: Лист бумаги (квадрат) на каждого ребёнка, фломастеры, образец.</p>		
25	40	«Самолет в подарок папе»	<p>Программное содержание: Продолжать учить детей складывать бумагу. Развивать чувство патриотизма. Воспитывать любовь, уважение к папе, дедушке, желание сделать им приятное. Пособие: на каждого ребенка лист бумаги.</p>	<p>Игровой момент: воспитатель «управляет» самолётом под стихотворение А. Барто «Самолёт»: «Самолёт построим сами, Самолет построим сами, Понесёмся над лесами, понесемся над лесами, А потом вернёмся к маме»; 1.Постановка игровой задачи: «Сделаем к празднику самолеты в подарок папе, дедушке»; 2.Напомнить детям о правилах работы с бумагой 3. Дети складывают бумажный самолётик; 4. Руководство деятельностью детей; 5. Обыгрывание под стих. А.Марунина «Летят самолёты»: «Что за птицы в небе синем высоко, высоко? Это мчатся самолёты далеко, далеко. Звёзды красные сияют под крылом, под крылом, Наши славные пилоты за рулем, за рулём»; 6. Вручение самолётов папе.</p>	1. Рассматривание картинок в детских книжках с изображением самолётов; 2. Игры детей с игрушками (самолеты); 3. Игры-забавы с бумажными самолётками; 4. П/и « Самолёты»;
26	41	«Открытка для папы»	<p>Программное содержание: Учить детей ровно складывать прямоугольник. Познакомить детей с разными вариантами оформления открыток. Пособие: Игрушки «Военная</p>	1.Гимнастика для рук. 2.Беседа «День защитника Отечества». Рассматривание игрушек «Военная техника». Из каких деталей состоит танк? 3. Физминутка 4.Складывание прямоугольника пополам 5. Приклеивание танка к открытке	1. Рассматривание картинок в детских книжках с изображением военной техники; 2. Игры детей с игрушками. 3. Игры-забавы с

			техника», клей, тряпочка, картон, части танков.	6.Вручение открыток папе.	бумажными самолётиками;
26	42	«Птичка»	<p>Программное содержание: Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали. Продолжать учить выполнять поделку, используя схему. Воспитывать желание самостоятельно конструировать из бумаги. Пособие: Схемы выполнения поделки. Листы бумаги квадратной формы разные по размеру и цвету. Фломастеры. Стаканы с водой. Макет дерева. Магнитофон, диски с записью музыки.</p>	1.Беседа «Зимующие птицы». Рассматривание иллюстраций «Наши пернатые друзья». 2. Физминутка 3.Складывание квадрат по диагонали. 4.Выставка работ.	1. Чтение рассказов и разгадывание загадок про птиц; 2. Игры детей с игрушками. 3. Игры-забавы с бумажными голубями.
27	43	«Гном»	<p>Программное содержание: Продолжать учить детей изготовлению поделок в стиле оригами, используя пооперационные карты; учить чётко выполнять инструкции педагога. Пособие: образец готовой работы; письмо и посылка с картинками к сказке «Белоснежка и семь гномов», на которых отсутствуют гномы; пооперационные</p>	1. Чтение сказки «Белоснежка и семь гномов». 2. Пальчиковая гимнастика. 3.. Воспитатель показывает, как делать поделку, разбирая вместе с детьми последовательность изготовления. 4.Выставка работ.	1. Физминутка «Гномик по лесу шагал». 2. Д\Игра «Чего нет?». 3. Рассматривание иллюстраций.

			карты, бумажные квадраты 8х8 и 6х6 см, клей, кисточка, клеёнка, цветные карандаши.		
27	44	«Гриб»	<p>Программное содержание: Учить складывать круги разных размеров пополам, составлять из двух частей целое. Учить изображать грибы в технике аппликация с элементами оригами; составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру; развивать чувство формы, величины и композиции; воспитывать любознательность, интерес к природе; учить детей создавать коллективную композицию.</p> <p>Пособие: 2 круга разного размера и разного цвета (на каждого ребенка), основа для аппликации, клей, клеенки, плакат с изображением грибов.</p>	1.Чтение стихотворения «Эх грибы мои....» 2.Рассматривание иллюстраций «Лесные грибы» 3. <u>Физкультминутка</u> 4. Воспитатель показывает, как делать поделку, разбирая вместе с детьми последовательность изготовления. 5. Выставка работ.	<u>Физкультминутка</u> «Ежик топал....» Ежик топал по тропинке (Ходьба на месте) И грибочек нес на спинке. Ежик топал не спеша, Тихо листьями шурша. Навстречу скачет зайка (Прыжки на месте) Длинноухий попрыгайка. В огороде чьем-то ловко Раздобыл косой морковку.
28	45	«Бусы для мамы»	<p>Программное содержание: Учить детей работать с бумагой и kleem, правильно располагать бусинки на ниточку. Развивать интерес к оригами. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Пособие: клей, кисточка, салфетка, подставка для</p>	Игровая мотивация: у мамы скоро праздник, мы для мамы сделаем подарок; 1.Постановка игровой задачи: «Мы маме в подарок сделаем - бусы» 2.Чтение потешки: «Бусы»: «Бусы для мамы сделаем сами Цветными горошками: Синими, красными, желтыми тоже. Бусы новенькие подарим мы Маме	1. Чтение стихотворений к празднику 8 марта; 2.. Беседа с детьми о предстоящем празднике; 3.И/у «Собери колечки» (шнуровка); 4.Д/у «Собери бусы»; 5.Обыгрывание стихотворения «Бусы»:

			кисточки, тарелочка для клея; цветные кружочки небольшого диаметра (бусинки); лист белой бумаги с нарисованной ниточкой для бус (полукруг).	Как наденет их Мама, станет ещё краше»; 3.Показ способа работы с клеем. 4.Работа детей. 5.Руководство деятельностью детей (помощь, совет, поощрение). 6.Выставка детских работ «Подарок маме». 6.Чтение стихотворения « Мамин праздник»: «У нашей мамы праздник, Цветы мы ей несем. Маму поздравляем, песенку поем. А в песне этой самой немного слов совсем Мы очень любим маму и это скажем всем».	«Кукла в гости собиралась, Кукла в платье наряжалась. Туфли новые надела, Долго в зеркало глядела. Причесалась не спеша, До чего же хороша! Бусы новые надела, Застегнула неумело, Разбежались бусы вскакь, Тише, куколка, не плачь».
28	46	«Букет цветов для мамочки»	Программное содержание: Вызвать интерес к созданию открытки из красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации. Учить составлять композицию из бумажных цветов оригами. Пособие: Силуэты букетов и вазы разной формы из фактурной бумаги, силуэты цветов, клей.	Вводная беседа с детьми. 1. Показ букета цветов 2. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Букет» 3. Показ воспитателем выполнения работы 4. Пальчиковая игра «цветочки» 5.Практическая деятельность. 6. Вручение открыток маме.	1.Знакомить с бумажным фольклором как видом народного декоративно-прикладного искусства. 2. Чтение стихотворений о маме.
29	47	«Весеннее дерево»	Программное содержание: Прививать интерес к оригами, развивать ориентировку на листе бумаги; учить пользоваться клеем, салфеткой; закреплять навыки аккуратного намазывания клеем листьев и приклеивания их к бумаге;	1.Загадка про весну. 2.Беседа о весне. 3.Физминутка «Ветерок» 4.Каждый ребенок в технике оригами изготавливает дерево. Из салфеток скручивает тонкие трубочки(ветки дерева) и приклеивает к листу бумаги. 5.Украшает с помощью красок. 6. Выставка работ.	Пальчиковая гимнастика «Ёжик» Ёжик-ёжик колкий. Пых-пых-пых. У ежа иголки. Пых-пых-пых. Он живет в лесочке. Пых-пых-пых. Ищет там грибочки.

			Пособие: цветная бумага, картон, клей, кисточка, гуаш.		Пых-пых-пых.
29	48	«Укрась дерево»	<p>Программное содержание: учить конструировать дерево из бумаги в технике оригами. Развивать навыки работы с бумагой, выполняя точные, аккуратные сгибы, мелкую моторику рук, внимание, память;</p> <p>Пособие: изображения деревьев, листы бумаги с изображением стволов, овалы зеленый.</p>	<p>Загадки о деревьях. Беседа о деревьях. «Листопад» (пальчиковая игра) Выросли деревья в поле. Хорошо рости на воле! (<i>Потягивания – руки в стороны</i>) Каждое старается, К небу, к солнцу тянется. (<i>Потягивания руки вверх</i>) Вот подул веселый ветер, Закачались тут же ветки, (<i>Дети машут руками</i>) Даже толстые стволы Наклонились до земли. (<i>Наклоны вперед</i>) Вправо-влево, взад-вперед – Так деревья ветер гнет. (<i>Наклоны вправо-влево, вперед-назад</i>) Он их вретит, он их крутит. Да когда же отдых будет? (<i>Вращение туловищем</i>) Ветер стих. Взошла луна. Наступила тишина. (<i>Дети присели</i>) Складываем овалы пополам и одним краем приклеиваем к веточкам дерева. Выставка работ.</p>	1.Беседа о лесе, лесных животных, растениях, о профессии лесника. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Чтение рассказов о животных.
30	49	«Подснежники»	<p>Программное содержание: Изготовление композиции в технике оригами. Учить коллективно создавать композиции, развивать эстетические чувства. Учить детей различным приемам работы с бумагой,</p>	1.Загадка про подснежник. 2.Беседа о весенних цветках . 3.Физминутка «Подснежники просыпаются». 4.Каждый ребенок в технике оригами изготавливает цветок. 5. Выставка работ.	Стихотворение «Подснежник» Выглянул подснежник В получьме лесной — Маленький разведчик, Посланный весной. Пусть ещё над лесом Властвуют снега,

			<p>таким, как многократное складывание, склеивание.</p> <p>Пособие: ватман, гуашь голубого и зеленого цвета, квадраты из белой бумаги, зеленая бумага для листьев, клей ПВА, ножницы, вата.</p>		<p>Пусть лежат под снегом Сонные луга. Пусть на спящей речке Неподвижен лёд, — Раз пришёл разведчик, И весна придёт.</p>
30	50	«Кошки-матрешки»	<p>Программное содержание: развитие творческих способностей и логического мышления; - ориентация на бережное отношение к материалу, уважительное отношение к творчеству народных мастеров, проявляют интерес к народным промыслам; предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности.</p> <p>Пособие: цветная бумага, ножницы, фломастеры, наглядность (презентация), образец изделия.</p>	<p>1. Беседа о происхождении матрешки. 2. Физкультминутка 3. Дети вместе с воспитателем выполняют поделки. 4. Выставка работ.</p>	<p>1. Прослушивание песен про матрешек. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Д/Игра «Маленький- большой».</p>

31		«Божья-коровка»	<p>Программное содержание: продолжить знакомить детей с оригами - конструировать поделку «божья коровка»; умение складывать бумагу в разных направлениях; совершенствовать мелкую моторику рук, пополнять</p>	<p>1. Беседа о насекомых весной. 2. Физкультминутка 3. Дети вместе с воспитателем выполняют поделки. 4. Выставка работ.</p>	<p>1. Разгадывание загадок. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Игры-забавы с поделками «Божья-коровка».</p>
----	--	-----------------	--	---	--

	51		словарный запас; прививать любовь к природе и бережное отношение к ней Пособие: презентация «Божья коровка», образец поделки «Божья коровка», квадраты (сторона 14,5 см) из двусторонне разноцветной бумаги красного (оранжевого, розового, желтого) цвета, кружочки (диаметром 0,5 – 0,7 мм) из бумаги черного цвета, фломастеры, клей – карандаш, салфетки, kleenka.		
31	52	«Корзинка»	Программное содержание: Развитие памяти через конструирование поделок оригами. Развивать умение складывать «коробочки», БФ «книга», передавать сходство с предметом. Пособие: Квадраты из белой бумаги, образец поделки, схема, пошаговое наглядное пособие, гуашь, кисти, палитры, стаканчики с водой.	1. Беседа и рассматривание по иллюстраций . 2. Пальчиковая гимнастика «Посуда» 3. Дети вместе с воспитателем выполняют поделки. 4. Выставка работ.	1. Разгадывание загадок. 2. ДИгра «Собери в корзинку».
32	53	«Паучок»	Программное содержание: учить детей соединять детали из пластилина с каштаном в определенной последовательности, воспитывать любовь к природе, бережное отношение к животному миру.	1. Беседа и рассматривание по иллюстраций . 2. Пальчиковая гимнастика «Паучок» 3. Дети вместе с воспитателем выполняют поделки. 4. Выставка работ.	1. Разгадывание загадок. 2. Игра-забава с поделками.

			<p>Пособие: Картинки с изображением паука, каштаны, пластилин, дощечки, игрушка – пучок, заготовки маленьких пуговиц на каждого паука.</p>		
32	54	«Летучая мышь»	<p>Программное содержание: Продолжать развивать интерес к изготовлению игрушек из бумаги. Развивать пространственное воображение, память, концентрацию внимания, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, ответственность.</p> <p>Пособие: квадраты цветной бумаги 10 на 10 см, Серого и коричневого цвета, обрезки цветной бумаги, ножницы.</p>	<p>1.Предварительная работа: изготовление игрушек на основе базовой формы «палатка». Чтение и рассматривание иллюстраций в энциклопедии для детей «Животные Европы», автор С. Рублев.</p> <p>2. Физкультминутка</p> <p>3. Дети вместе с воспитателем выполняют поделки.</p> <p>4.Выставка работ.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Вышла мышка как-то раз Поглядеть, который час. Раз, два, три четыре Мышка дернула за гири. Вдруг раздался страшный звон, Убежала мышка вон.</p>
33	55	«Наша планета»	<p>Программное содержание: Дать детям представление о том, что планета –Земля – это огромный шар. Расширять представления о том, что Земля –общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком.</p> <p>Пособие: Глобус, картинки планеты Земля, символические изображения (человек, животные, рыбы, птицы, растения).</p>	<p>1.Разбор стихотворения Есть одна планета-сад В этом космосе холодном. Только здесь леса шумят, Птиц скликая перелётных. Лишь на ней одной цветут Ландыши в траве зелёной, И стрекозы только тут В речку смотрят удивлённо.</p> <p>2.Физкультминутка «Деревья»</p> <p>3.Игра «Домашние и дикие животные»</p> <p>4. .Постановка игровой задачи: Наклеим животных, растения, рыб на нашу планету.</p> <p>5.Напомнить детям о правилах работы с kleem, соединения частей в одно целое;</p>	<p>1. Рассматривание картинок с изображением земли, рек, морей и океанов.</p> <p>2.Рассматривание глобуса.</p> <p>3. Игра «Домашние и дикие животные»</p>

				6. Работа детей; 7. Руководство деятельностью детей; 8.Подведение итогов.	
33	56	«Мы летим в космос»	Программное содержание: учить детей складывать фигуры из бумаги в технике оригами. Пособие: на каждого ребенка квадраты из бумаги, клей, кружок.	1. Показ детям иллюстраций на тему «Космос» 2. Беседа с детьми о космосе. 3. Показ воспитателем выполнения работы. Бумажный квадрат складываем в треугольник. Заворачиваем углы и у нас получается ракета. Приклеиваем окошко. 4. Пальчиковая игра 5.Практическая деятельность. 6. Выставка работ.	"Будем в космосе летать". 1,2,3,4,5. (Дети врашают кистью, которая сжата в кулак) Будем в космосе лететь. (Дети по очереди разгибают пальцы, начиная с большого) 1 – комета. 2 – планета. 3 – луноход. 4 – звездолет. 5 – земля, (Дети машут кистью руки, как бы прощаясь) До свидания друзья!
34	57	«Гусеница»	Программное содержание: Закрепить знания о геометрических фигурах, противоположных углах, научить склеивать углы фигур, загибать углы в одном направлении. Развивать внимание, логическое мышление, трудолюбие и мелкую моторику рук. Воспитывать сопереживание, дружеские отношения, любовь	1. Показ детям иллюстраций на тему «Насекомые» 2. Беседа с детьми о жителях луга. 3. Показ воспитателем выполнения работы. 4. Пальчиковая игра 5.Практическая деятельность. 6. Выставка работ.	«Гусеница» Гусеница, гусеница Бабочкина дочка, По травинкам ползает, Кушает листочки: Ам! Ам! Ам! Ам! Поела..... Спать захотела. ... Проснулась Бабочкой обернулась! Полетела, полетела,

			<p>ко всему живому, усидчивость, аккуратность при работе с kleem.</p> <p>Пособие: по 5 квадратов 5x5 желтого, оранжевого или коричневого цвета, по 2 овала белого цвета для глаз, клей- карандаш, kleёнки, цветные карандаши.</p>		полетела!
34	58	«Зонтик»	<p>Программное содержание: научить конструировать зонтик, собирая его из нескольких модулей; закрепить умение складывать базовую форму "воздушный змей", составлять аппликацию, аккуратно работать с kleem; развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Пособие: лист картона, заготовка ручки зонтика, по 4 цветных квадрата (6*6), клей, кисточка, kleёнка, салфетка.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прослушивание песенки про дождь. 2. Чтение сказки "Оле-Лукойле" 3. Поэтапное складывание поделки (каждый этап показ складывания воспитателем - повтор детьми): а) сложите все квадраты, используя базовую форму "воздушный змей"; б) две базовые формы "воздушный змей" сложите пополам по линии сгиба 4. Физкультминутка. 5.Практическая деятельность. 6. Выставка работ. 	<p>Пальчиковая игра «Дождик» 1-2-3-4-5 - удары по столу пальчиками обеих рук: левая начинает с мизинца, правая- с большого пальца Вышел дождик погулять - беспорядочные удары по столу пальчиками обеих рук Шел неслышно, по привычке, - "шагают" средний и указательный пальцы обеих рук А куда ему спешить? Вдруг читает на табличке: - ритмично ударяют то ладонями, то кулачками по столу "По газону не ходить!" Дождь вздохнул тихонько: - часто и ритмично бьют в ладоши -Ох! - один хлопок</p>

					И ушел. Газон засох. - ритмичные хлопки по столу.
35	59	«Коробочка»	Программное содержание: формировать умение воспитанников делать подарок своими руками из бумаги. совершенствовать умение дополнять аппликацией заготовку; совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой; закрепить навыки мыслительного анализа, последовательности изготовления поделки. Пособие: квадрат из бумаги 20x20 сантиметров, презентации «В гостях у сказки с оригами».	1. Беседа на тему «Сувениры» 2. Разгадывание загадок 3. Поэтапное складывание поделки (каждый этап показ складывания воспитателем - повтор детьми): 4. Физкультминутка. 5. Выставка работ.	Пальчиковая игра «Три медведя» Сидели три медведя В избушке за столом Муку они мололи Чтоб печь пирог потом Раз – кхе, кхе, два – кхе, кхе Все испачкались в муке Нос в муке, хвост в муке Уши в кислом молоке
35	60	«Книжка - малышка»	Программное содержание: продолжать знакомить детей с базовыми формами и приемами техники оригами; расширить представление детей о геометрических фигурах; совершенствовать навык ориентирования в пространстве листа бумаги; формировать умение следовать устным и схематическим инструкциям; закрепить знания о свойствах	1. Презентация «История книгопечатания»; 2. Рассматривание и чтение книжек-малышек; 3. Поэтапное складывание поделки (каждый этап показ складывания воспитателем - повтор детьми): 4. Физкультминутка. 5. Игра-загадка: «Что в волшебной коробочке?». 6. Выставка работ.	Пальчиковая игра «Дождик» 1-2-3-4-5 - удары по столу пальчиками обеих рук: левая начинает с мизинца, правая- с большого пальца Вышел дождик погулять - беспорядочные удары по столу пальчиками обеих рук Шел неслышно, по привычке, - "шагают" средний и указательный

			<p>бумаги, ее особенностях, установить назначение и роль изделий из бумаги в жизни человека.</p> <p>Пособие: заготовки из бумаги для оригами, распечатанные буквы, картинки для обложки, клей, ножницы.</p>		<p>пальцы обеих рук А куда ему спешить? Вдруг читает на табличке: - ритмично ударяют то ладонями, то кулачками по столу "По газону не ходить!" Дождь вздохнул тихонько: - часто и ритмично бьют в ладоши -Ох! - один хлопок И ушел. Газон засох. - ритмичные хлопки по столу.</p>
36	61	«Флажки такие разные»	<p>Программное содержание: учить детей работать с бумагой в технике оригами, учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма.</p> <p>Пособие: Полосы или удлинённые листы бумаги белого цвета, прямоугольники для бумажных флажков, разные по форме и цвету</p>	<p>Водная беседа с детьми.</p> <ol style="list-style-type: none"> Показ флажков Чтение стихотворения В. Шипуновой «Флажки такие разные» Показ воспитателем выполнения работы Пальчиковая игра «Праздничный салют» Дети из бумаги складывают флажки в технике оригами и приклеивают на основу. Выставка работ. 	<p>Пальчиковая гимнастика «Праздничный салют» Словно искры света Лепестки сверкают (Шевелят пальчиками) Вспыхивают астрами Голубыми, красными Синими, лиловыми – Каждый раз все новыми! (Сжимают и разжимают пальцами) А потом рекою (Поднимают руки вверх) Золотой текут. Что это такое? (Шевелят пальчиками) Праздничный салют! (Пальчики веером)</p>

36	62	«Открытка – День Победы»	<p>Программное содержание:учить детей работать с бумагой в технике оригами, учить детей приклеивать части открытки последовательно;</p> <p>-развивать внимание, наблюдательность, творческие способности;</p> <p>-развивать чувство формы и цвета,</p> <p>Пособие: картон голубого цвета (по количеству детей), заготовки: голуби вырезанные из белой бумаги; кораблик состоящий из трех разноцветных полос (флаг России); трубочки с приклеенной георгиевской лентой (парус), салфетка (на каждого ребенка), клей или клей карандаш.</p>	<p>1.Беседа о празднике «День Победы».</p> <p>2. Прослушивание стихотворения: «День Победы»</p> <p>Майский праздник - День Победы Отмечает вся страна. Надевают наши деды Боевые ордена. Их с утра зовет дорога На торжественный парад, И задумчиво с порога Вслед им Бабушки глядят.</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика «Праздничный салют»</p> <p>4.Демонстрация готового образца.</p> <p>5.Дети выполняют поэтапный сбор своей открытки, опираясь на образец.</p> <p>6.Выставка работ.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Праздничный салют»</p> <p>Словно искры света Лепестки сверкают (Шевелят пальчиками) Вспыхивают астрами Голубыми, красными Синими, лиловыми – Каждый раз все новыми! (Сжимают и разжимают пальцами) А потом рекою (Поднимают руки вверх) Золотой текут. Что это такое? (Шевелят пальчиками) Праздничный салют! (Пальчики веером)</p>
36	63	«Майский жук»	<p>Программное содержание: обучать различным приемам работы с бумагой; формировать умения следовать устным инструкциям; развивать мелкую моторику кистей рук, глазомер; воспитать художественный и эстетический вкус; воспитать аккуратность и точность в работе,</p>	<p>1.Чтение сказки «Дюймовочка»</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика «Жук»</p> <p>4.Демонстрация готового образца.</p> <p>5.Дети выполняют поэтапный сбор своей поделки, опираясь на образец.</p> <p>6.Выставка работ.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика « Жук»</p> <p>Я веселый майский жук. Знаю все сады вокруг. Над лужайками кружу, А зовут меня Жу-Жу.</p>

			усидчивость и трудолюбие. Пособие: односторонний лист цветной бумаги, квадрат 20\20 см коричневого цвета, можно взять любой другой цвет и размер, карандаш или фломастер черного цвета.		
36	64	«Золотой подсолнух»	<p>Программное содержание: Учить детей складывать бумагу в разных направлениях, придавая форму лепестка подсолнуха. Расширять представление детей о полезных качествах подсолнуха.</p> <p>Развивать умение работать с опорой на схему действий. Развивать глазомер при выкладывании лепестков, развивать мелкую моторику, мышление.</p> <p>Воспитывать аккуратность при работе.</p> <p>Пособие: квадрат желтой цветной бумаги 6*6, квадрат зелёной цветной бумаги 8*8, клей, образец поделки, семечки, схема действий, мультимедийный проектор.</p>	1.Чтение стихотворений о подсолнухе. 2. Д\игра «Назови, что лишнее» 3.Пальчиковая гимнастика «Подсолнух» 4.Демонстрация готового образца. 5.Дети выполняют поэтапный сбор своей поделки, опираясь на образец. 6.Выставка работ.	Пальчиковая гимнастика «Подсолнух» Золотой подсолнух, Лепесточки лучиком, Он сыночек солнышка и весёлой тучки, Утром просыпаются с солнышком лучистым Ночью закрываются Жёлтые ресницы. Летом наш подсолнушек, Как цветной фонарик Осенью нам чёрненьких Семечек подарит.

2.2. Формы и методы обучения

Формы обучения

Программа предполагает работу с детьми в форме совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности. В процессе работы ПДОУ используются различные *формы совместной деятельности*: традиционные, игровые. Каждая деятельность включает теоретическую часть и практическое выполнение задания детьми.

Методы, используемые в деятельности оригами

- словесные (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.)
- наглядные (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ – выполнение педагогом, работа по образцу и др.)
- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию).
- репродуктивный – (дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).
- частично – поисковый (участие детей в коллективном поиске, решения поставленной задачи совместно с педагогом).
- исследовательский (экспериментальный) (самостоятельная творческая работа детей).
- практические (выполнение работ по картам и схемам и др.)
- *В основе которых лежит способ организации занятий:*
 - Индивидуально-фронтальный (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы).
 - Групповой (организация работы в подгруппах, парах).
 - Индивидуальный (индивидуальное выполнение заданий).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Предметно-пространственная среда способствует развитию совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка, свободной самостоятельной деятельности детей. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей. В образовательной деятельности используются столы, мультимедийное оборудование, иллюстрации к занятиям, карты – схемы, подборка художественной литературы, музыкальная фонотека. Для художественно-творческой деятельности детей имеется:

- Бумага обычная
- Бумага цветная двухсторонняя
- Клей
- Карандаши
- Фломастеры

3.2. Годовой календарный учебный график

Начало реализации программы: 02.10.2023

Конец реализации программы: 31.05.2024

Количество учебных недель реализации программы:

1 полугодие: 12 недель 2 дня, 26 дней

2 полугодие: 19 недель 4 дня, 42 дней

02.01.2023 – 31.05.2024

Месяц	Сентябрь																												итого:
Неделя	1	2	3	1			2			3			4			5			6			7			8			9	

Месяц	Октябрь																												итого:			
Неделя	5							6							7							8							9		4 недели 1 день	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	в	у	в	у	в	в	в	в	в	у	в	в	в	в	у	в	у	в	в	в	в	у	в	у	в	в	в	в	у		
Количество учебных дней	2							1							2							2							1		8 дней	

Месяц	Ноябрь																												итого:		
Неделя	9							10							11							12							13		- 4 недели 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-
	в	в	в	п	в	в	у	в	у	в	в	в	у	в	у	в	в	в	в	у	в	у	в	в	в	у	в	у	в	-	
Количество учебных дней	0							2							2							2							2		- 8 дней

Месяц	Декабрь																												итого:		
Неделя	13							14							15							16							17		4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	в	в	в	в	у	в	у	в	в	в	у	в	у	в	в	в	в	у	в	у	в	у	в	в	в	у	в	у	в	в	
Количество учебных дней	0							2							2							2							2		- 8 дней

Месяц	Январь																												итого:			
Неделя								18							19							20							21	итого: 3 недели 2 дня		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	в	в	в	в	в	п	в	в	у	в	у	в	в	у	в	у	в	в	в	в	у	в	в	у	в	в	в	у	в	в	у
Количество учебных дней								2				2				2				2				2				8 дней				

Месяц	Февраль																												итого:		
Неделя	21							22								23							24							25	- - 4 недели 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	- -	
	в	в	в	в	в	у	в	у	в	в	в	у	в	у	в	в	в	в	в	у	в	в	у	п	в	в	у	в	у	в	- -
Количество учебных дней	0			2				2				2				2				2				2				- - 8 дней			

Месяц	Март																												итого:		
Неделя	25							26								27							28							29	- - 4 недели 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	в	в	в	в	у	в	у	п	в	в	у	в	у	в	в	в	в	в	у	в	в	у	в	в	у	в	у	в	в	в	
Количество учебных дней	0			2				2				2				2				2				2				8 дней			

Месяц	Апрель																										итого:				
Неделя	30							31							32							33							-	4 недели	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-
	в	у	в	у	в	в	в	у	в	у	в	в	в	в	в	у	в	у	в	в	в	у	в	у	в	в	в	в	в	в	-
Количество учебных дней	2							2							2							2							-	8 день	

Месяц	Май																											итого:				
Неделя	34	34	34	34	34	34	34	35	35	35	35	35	35	35	35	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	4 недели		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	-
	п	у	в	в	в	в	в	у	в	п	в	в	в	у	в	у	в	в	в	у	в	у	в	в	в	у	в	у	в	в	-	
Количество учебных дней	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8 дней	

3.3. Учебный план Программы

№	Название темы	Длительность
1.	"Полезные овощи"	30
2.	Оригами - коллаж «Дерево здоровья» коллективная аппликация	30
3.	"Косынка для Маши"	30
4.	«Бабочка, давай играть!»	30
5.	«Неваляшки яркие рубашки»	30
6.	«Наряды для матрешки»	30
7.	«Животные жарких стран»	30
8.	«Животные жарких стран»	30
9.	«Погремушка для Андрюшки»	30
10.	«Ходит в небе солнышко»	30

11.	«Горошок для петушка на тарелочке»	30
12.	«Стаканчик»	30
13.	«Рыбки плавают в водице»	30
14.	«Рыбка»	30
15.	«Моя семья»	30
16.	«Моя семья»	30
17.	«Угости ёжика конфеткой»	30
18.	«Безопасность вокруг нас»	30
19.	«Шапка для лыжника»	30
20.	«Снеговик»	30
21.	«Украсим куклам валенки»	30
22.	«Вагончики»	30
23.	«Светофор»	30
24.	«Кораблик»	30
25.	«Скоро будет праздник»	30
26.	«Праздничный салют»	30
27.	«Дождь, дождь»	30
28.	"Собака"	30
29.	"Кошечка"	30
30.	"Цыпленок"	30
31.	"Пингвин"	30
32.	"Снежинка"	30
33.	"Ёлочка"	30
34.	"Мышка"	30
35.	«Улитка»	
36.	«Чудо-цветок»	30
37.	«Лягушка»	30
38.	«Сказочный домик»	30
39.	«Машинка»	30
40.	«Самолет в подарок папе»	30
41.	«Открытка для папы»	30
42.	«Птичка»	30
43.	«Гном»	30
44.	«Гриб»	

45.	«Бусы для мамы»	30
46.	«Букет цветов для мамочки»	30
47.	«Весеннее дерево»	30
48.	«Укрась дерево»	30
49.	«Подснежник»	30
50.	«Кошки-матрешки»	30
51.	«Божья-коровка»	30
52.	«Корзинка»	30
53.	«Паучок»	30
54.	«Летучая мышь»	30
55.	«Наша планета»	30
56.	«Мы летим в космос»	30
57.	«Гусеница»	30
58.	«Зонтик»	30
59.	«Коробочка»	30
60.	«Книжка - малышка»	30
61.	«Флажки такие разные»	30
62.	«Открытка – День Победы»	30
63.	«Майский жук»	30
64.	«Золотой подсолнух»	30

3.4. Объем нагрузки

Платная образовательная программа «Волшебный мир оригами» рассчитана на 1 год (младшая группа от 3 года до 4 лет). Численность детей в группе составляет 8 человек. Программа предполагает проведение организованной образовательной деятельности два раза в неделю вовторую половину дня. Продолжительность занятия: 30 минут, в месяц – 10 занятий, в год 88.

Год обучения	Количество занятий		Кол-во детей в группе
	В месяц	в год	
1	8	64	6

3.5. Расписание организованной образовательной деятельности

№	Наименование ДОП	Руководитель	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1.	Проведение организованной образовательной деятельности по программе «Волшебный мир оригами»	Кокорина Ольга Владимировна	15.30-16.00 (2, 4 неделя месяца)	15.30-16.00 (1, 3 неделя месяца)	15.30-16.00 (2,4 неделя месяца)	15.30-16.00 (1,3 неделя месяца)	_____

3.6. Перечень программ и технологий, используемых в образовательном процессе

1. С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина. Весёлые уроки оригами в школе и дома. Учебник СПб.; Издательский дом «Литература,» 2001 – 208с.
2. С. Соколова Школа оригами: Аппликация и мозаика. – М.: Издательство Эксмо; СПб.; Валерий СПД, 2003.- 176 с.
3. С. Соколова Театр оригами: Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерий СПД; 2003.-240 с.
4. З.А. Богатеева «Чудесные поделки из бумаги» М.: Просвещение, 1992г.
5. С.В. Кирсанова «Оригами» Детство пресс Санкт-Петербург 2013.
6. Жихарева О. М. Оригами для дошкольников. – «Гном-Пресс», 2005.
7. Мусиенко С. И., Бутылкина Г. В. Оригами в детском саду. – «Линка-Пресс», 2010.
8. Тарабарина Т. И. Оригами и развитие ребенка. Ярославль, «Академия развития», 1996.
9. Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю. Игрушки из бумаги. – СПб, «Литера» 1997.
10. Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю. Оригами. Зоопарк в кармане. – СПб, «Химия», 1994.
11. Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю. Оригами в вашем доме. – М, «Легкая пром-ность», 1995.
12. Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю. Цветущий сад оригами. – СПб, «Химия», 1995.
13. Коротеев И. А. Оригами для малышей. – М, «Просвещение», 1996.
14. Сержантова Т. Б. 365 моделей оригами. – М, «Айрис Пресс», 2005.
15. Соколова С. В. Сказки из бумаги. – СПб, «Валерий СПб» «Сфинкс СПб», 1998.
16. Соколова С. В. Игрушки-оригамушки. – СПб, «Химия», 1997.
17. 365 моделей оригами Айрис Пресс Т. Сержантова.